# СОЗДАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ

Бубнова Инна Анатольевна, к.п.н., старший преподаватель кафедры начального, основного и среднего общего образования СПб АППО

# ФЕДЕРАЛЬНЫЕ РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ



ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

# МАТЕМАТИКА

(для 1-4 классов образовательных организаций

Москва - 2023



РУССКИЙ ЯЗЫК

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

(для 1-4 классов образовательных организаций)

MOCKBA 2022



ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

# ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

(для 1-4 классов образовательных организаций)

Москва - 2022



ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

# **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

(для 1-4 классов образовательных организаций)

Москва - 2022

Москва – 2023

ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

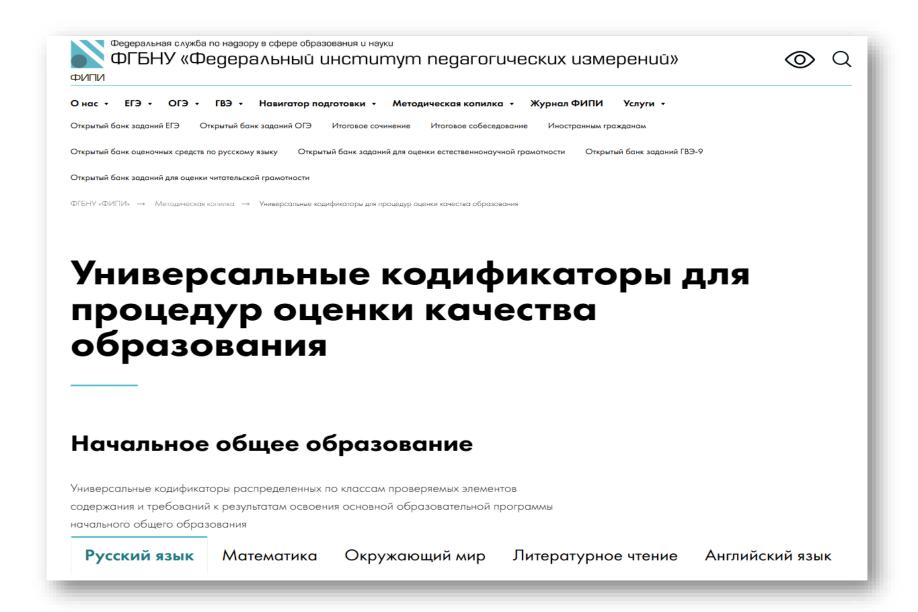
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ

ИСКУССТВО

(для 1-4 классов образовательных организаций)

РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ федеральное государственное бюджетное научное учреждение

# https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/univers-kodifikatory-oko



# https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/univers-kodifikatory-oko



ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений»

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЙ КОДИФИКАТОР

распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку

для использования в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования

подготовлен федеральным государственным бюджетным научным учреждением «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

		Таблица 4
Код	Проверяемые предметные результаты освоення	Метапредметный
проверяемого	основной образовательной программы	результат
результата	начального общего образования	
1	Фонетика. Графика. Орфозиня	
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать зву-	MIT 1.1.1; 1.1.2;
	ки вне слова и в слове по заданным параметрам	1.1.3; 1.3.4
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах	MIT 1.1.1; 1.1.2;
	с орфограммами; без транскрибирования)	1.1.3; 1.3.4
1.3	Определять функцию разделительных мягкого	MII 1.1.1; 1.1.2;
	и твёрдого знаков в сповах	1.1.3; 1.3.4
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного	MIT 1.1.1; 1.1.2;
	состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я,	1.1.3; 1.3.4
	в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроиз-	l I
	НОСИМЫМИ СОГЛИСНЫМИ	
1.5	Объяснять своими сповами значение изученных по-	MIT 1.2.2; 1.2.3;
	нятий; использовать изученные понятия в процессе	1.2.4; 1.3.4; 1.3.5
	решения учебных задач	
2	Лексика	
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и анто-	MIT 1.1.1; 1.1.2;
	HHMOB	1.3.4
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к сповам разных	MIT 1.3.4; 2.1.3
	частей речи	
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и пере-	MII 1.1.1; 1.1.2;
	носном значении (простые случаи)	1.1.3; 1.3.4
2.4	Определять значение слова в тексте	MII 1.3.4
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового	MIT 1.3.1
	споваря	
2.6	Объяснять своими словами значение изученных по-	MIT 1.2.3; 1.2.4;
	нятий; использовать изученные понятия в процессе	1.2.5; 2.1.2; 2.2.1
	решения учебных задач	
3	Состав слова (морфемниа)	
3.1	Различать одноворенные слова и формы одного	MII 1.1.1; 1.1.2
	и того же слова; различать однокоренные слова	
	и слова с омонимичными корнями (без называния	
	термина); различать однокоренные слова и синонимы	
3.2	Намодить в словам с однозначно выделяемыми мор-	MII 1.1.1; 1.1.2;
	фемами окончание, корень, приставку, суффикс	1.2.3
3.3	Объяснять своими сповами значение изученных по-	MIT 1.2.3; 1.2.4;
	нятий; использовать изученные понятия в процессе	1.3.5; 2.1.2; 2.2.1;
	решения учебных задач	3.2.1
4	Морфология	
4.1	Распознавать имена существительные	MII 1.1.1; 1.1.2;
		1.2.4
4.2	Определять грамматические признаки имён сущест-	MII 1.1.1; 1.1.2;
	вительных род число, падеж	1.2.4
4.3	Склонять в единственном числе имена сущест-	MII 1.1.1; 1.1.2;
		1.0.4
	вительные с ударными окончаниями Распознавать имена прилагательные	1.2.4



### ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений»

# УНИВЕРСАЛЬНЫЙ КОДИФИКАТОР

распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению

для использования в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования

подготовлен федеральным государственным бюджетным научным учреждением «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

	А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы»				
	(отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из				
	цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие				
11	Пьеса (одна по выбору).				
	С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие				
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по				
	выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова,				
	В.В. Голявкина.				
	В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н.				
	Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.				
13	Зарубежная литература				
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, ХК. Андерсена,				
	братьев Гримм и других (по выбору).				
	ХК. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»				
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка				
	Твена и других.				
	Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер»				
	(отдельные главы) и другие (по выбору).				
14	Сведения по теории и истории литературы				
	Автор, писатель. Произведение.				
	Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора				
	малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня,				
	былина и др.). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная)				
	и литературная сказка.				
	Идея. Тема. Заголовок.				
	Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик.				
	Портрет героя.				
	Ритм. Рифма. Строфа.				
	Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части.				
	Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олице-				
	творение, эпитет, повтор, гипербола).				
	Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия				

# ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА

ИЛИ

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА?





Качество обучения



# ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ РУССКИЙ ЯЗЫК



## СОДЕРЖАНИЕ

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 1. РАБОТА НАД ОШИБКАМИ.	
ПРЕДЛОЖЕНИЕ ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 2. РАБОТА НАД ОШИБКАМИ.	
ЛЕКСИКА ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 3. РАБОТА НАД ОШИБКАМИ.	
ЗВУКИ И БУКВЫ ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 4. РАБОТА НАД ОШИБКАМИ.	
СОСТАВ СЛОВА ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 5. РАБОТА НАД ОШИБКАМИ.	
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 6 РАБОТА НАД ОШИБКАМИ.	
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 7. РАБОТА НАД ОШИБКАМИ.	
МЕСТОИМЕНИЕ ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 8 РАБОТА НАД ОШИБКАМИ	
ГЛАГОЛ ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 9 РАБОТА НАД ОШИБКАМИ	
РАЗВИТИЕ РЕЧИ ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 10 РАБОТА НАД ОШИБКАМИ	
ОРФОГРАФИЯ ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 11. РАБОТА НАД ОШИБКАМИ.	
OTRETH	20

# ФРП. РУССКИЙ ЯЗЫК.

# ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 7

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков; определять грамматические признаки имён прилагательных: род (B единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные ПО (B числам, падежам, родам единственном числе) в соответствии с И родом имён падежом, числом разбор существительных; проводить имени прилагательного как части речи;

<b>№</b> п/п	Умения	Самооценка ДО выполнения работы	Оценка ПОСЛЕ выполнения работы	Учебные задачи
1	Находить имя прилагатель- ное среди других частей речи			
2	Определять род имени при- лагательного			
3	Определять число имени прилагательного			
4	Определять падеж имени прилагательного			
5	Изменять имя прилагательное по падежам			
6	Определять роль имени при- лагательного в предложении			
7	Проводить разбор имени прилагательного как части речи			
8	Употреблять имена прилага- тельные в письменной речи			

#### ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

#### ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 7

№ n/n	Умения	Самооценка ДО выполнения работы	Оценка ПОСЛЕ выполнения работы	Учебные задачи
1	Находить имя прилагатель- ное среди других частей речи			
2	Определять род имени при- лагательного			
3	Определять число имени прилагательного			
4	Определять падеж имени прилагательного			
5	Изменять имя прилагательное по падежам			
6	Определять роль имени при- лагательного в предложении			
7	Проводить разбор имени прилагательного как части речи			
8	Употреблять имена прилага- тельные в письменной речи			

Прочитай текст. Подчеркни волнистой линией имена прилагательные.

Лес, точно терем расписной, Лиловый, золотой, багряный, Весёлой, пёстрою стеной Стоит над светлою поляной.



(И.А. Бунин)



Прочитай вопросы и окончания имён прилагательных. Впиши в

верхнюю строку род имён прилагательных.

4	e de la constante de la consta	7		١
	V.	ı		
ı	Ŋ.		)	
١	0			

### Выбери любое словосочетание. Просклоняй.

Густое варенье, ночной поезд, ручная ворона.

И.п. \_\_\_\_\_

Р.п	
Д.п	
B.n.	
T.n.	_
П.п.	_
	ځ
Из словосочетаний задания 5 составь распространённые предле жения.	)-
	_
Выпиши из предложения любое имя прилагательное. Разбери ег как часть речи с опорой на Памятку.	О
Памятка	
1. Часть речи и общее грамматическое значение.	
2. Морфологические признаки:	
1) начальная форма (именительный падеж единственного числа мужског	0
рода;	
2) падеж;	

ятал вкусные орехи.

искусный цветок искусственный мастер дождевой день дождливый червяк запасливый зверёк запасной выход песочный берег песчаный пирог





Качество обучения



# ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

3 КЛАСС

#### ОРФОГРАФИЯ

#### ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 11

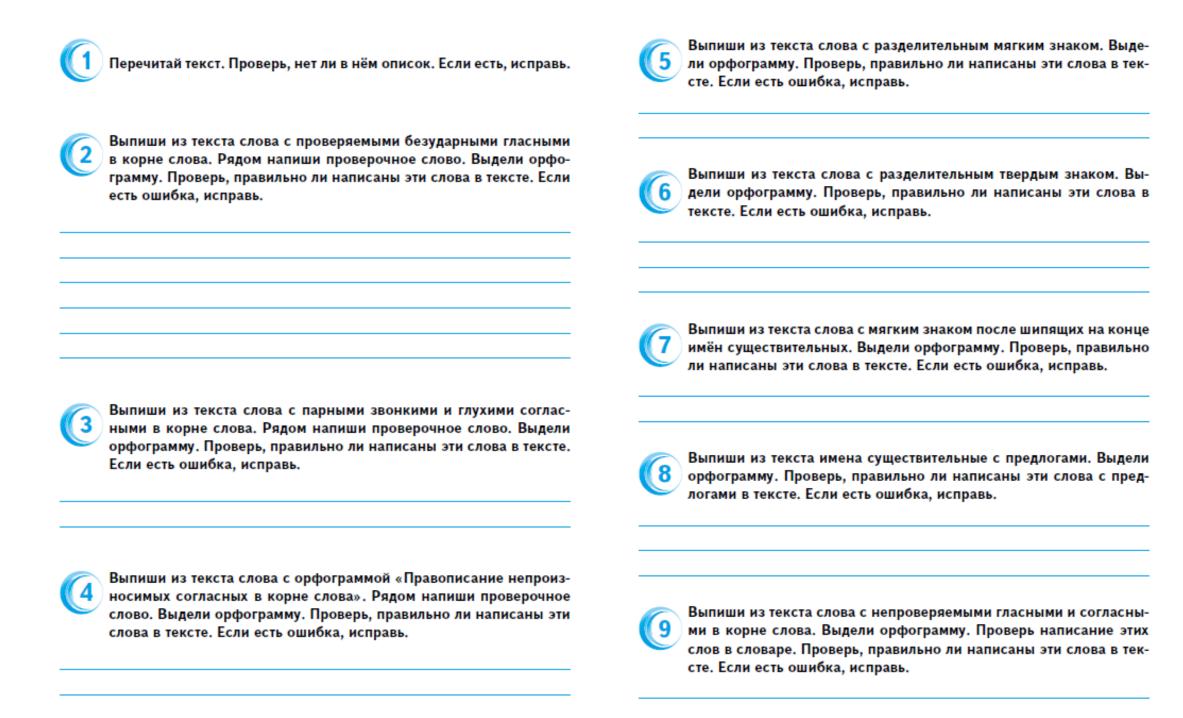
№ п/п	Умения	Самооценка ДО выполнения работы	Оценка ПОСЛЕ выполнения работы	Учебные задачи
1	Находить и исправлять описки			
2	Находить и исправлять ошибки при написании проверяемых без- ударных гласных в корне слова			
3	Находить и исправлять ошибки при написании парных звонких и глухих согласных в корне слова			
4	Находить и исправлять ошибки при написании непроизносимых согласных в корне слова			
5	Находить и исправлять ошибки при написании слов с раздели- тельным мягким знаком			
6	Находить и исправлять ошибки при написании слов с раздели- тельным твёрдым знаком			
7	Находить и исправлять ошибки при написании слов с мягким зна- ком после шипящих на конце имён существительных			
8	Находить и исправлять ошибки при написании слов с предлогами			
9	Находить и исправлять ошибки при написании слов с непроверяе- мыми гласными и согласными			



Прочитай текст, который написал под диктовку ученик 3 класса. Выполни задания, которые помогут проверить правильность написания диктанта.

#### Весной

Прошла ночь. Наступило утро. Дождь кончился. Тяжёлые тучи ушли. Не погода, а праздник. Выглянуло солнце и осветило лесную местность. Из земли появилась зелёная травка. По полям разгуливают грачи. В небе слышны радостные песни птиц. Ползут по земле рыжие муравьи. Жители муравейника за день могут съесть тысячи гусениц. Чудесно пахнет в лесу землёй и почками деревьев. Скоро зацветут прекрасные цветы. Здравствуй, весна!



#### Издательство «Планета» рекомендует





Тематические Тематические проверочные работы Русский язык 3 класс

Готовится к изданию

проверочные работы Математика 3 класс

Готовится к изданию

#### Авторы:

Бойжина Марина Викторовна, старший преподаватель кафедры начального, основного и среднего общего образования СПб АППО;

Бубнова Инна Анатольевна, к.п.н., старший преподаватель кафедры начального, основного и среднего общего образования СПБ АППО

Пособия разработаны с учётом требований к организации и проведению тематического контроля, в соответствии с ФГОС НОО и ФОП НОО по русскому языку и математике у обучающихся четвёртых и третьих классов.

Проверочные работы составлены по темам соответствующих предметов. Для каждой темы представлены умения и навыки, которые, в соответствии с ФРП НОО, подлежат обязательной проверке и контролю.

Данные пособия могут быть включены в фонд оценочных средств (ФОС) любой образовательной организации и использованы для определения уровня достижения планируемых результатов обучающихся при проведении текущего, тематического контроля педагогами или администрацией школы.



1   1   1   1   1   1   1   1   1   1	Opening and Security
Ches	
Co.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

Важной составляющей каждой работы является возможность проведения учащимися самооценки сформированности умений по определённому разделу программы перед выполнением работы и после выполнения работы (проверка по образцу).

После оценивания работы у учащихся есть возможность определить причины ошибок и улучшить свои результаты при выполнении работы над ошибками с опорой на подсказки.

Книги являются необходимым продуктом для обеспечения качества образования по учебным предметам «Русский язык» и «Математика» в соответствии с ФРП по указанным предметам.

Сайт издательства «Планета» www.planeta-kniga.ru





Качество обучения



# ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ РУССКИЙ ЯЗЫК



# **TEKCT**

# ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 1

<b>№</b> п/п	Умения	Самооценка ДО выполнения работы	Оценка ПОСЛЕ выполнения работы	Учебные задачи
1	Определять тему текста			
2	Определять главную мысль текста			
3	Озаглавливать текст с опорой на тему или главную мысль текста			
4	Корректировать порядок предло- жений в тексте			
5	Составлять план текста			
6	Определять тип текста (описание, повествование, рассуждение)			
7	Создавать письменные тексты для конкретной ситуации общения			

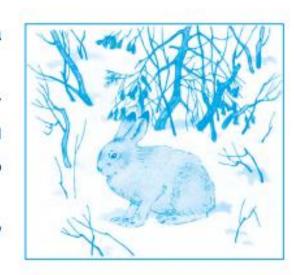


# Прочитай текст Э. Шима. Выполни задания к тексту.

Зайчонок-настовичок в марте родился, когда ещё земля в белых снегах лежала.

Шубка у Зайчонка тёплая. Молочко у Зайчихи сытное. Сидит Зайчонок под кустиком, круглыми глазами во все стороны поглядывает. Ничего, жить можно...

Дни проходят. Растёт Зайчонок. И скучно ему стало.



- Что же, говорит он Зайчихе, так всё время и будет? Под кустом сиди, на белый снег гляди, дожидайся, когда тебя молочком покормят?
- Погоди, Зайчиха говорит. Всему свой срок. Скоро весна разыграется, будешь по зелёному лесу бегать, сладкую травку зубрить.
  - А скоро это?
  - Скоро!

Дни проходят. Солнышко пригревает, снег в лесу оседает, вокруг деревьев лужицы. Зайчонку не терпится:

- Ну, где же лес зелёный, где травка сладкая? Не хочу больше ждать!
- Погоди, Зайчиха говорит. Всему свой срок.

Дни проходят. Снег тает в лесу, капли щёлкают, ручейки позванивают. Зайчонку невтерпёж:

- Ну, где же лес-то зелёный?! Где травка сладкая?! Не буду, не буду ждать больше!
  - Погоди, опять Зайчиха говорит. Всему свой срок.

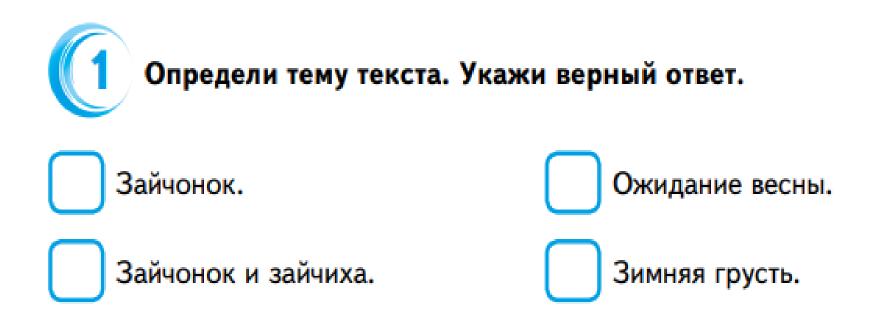
Дни проходят. В лесу половодье, над сырой землёй туманы стелются, в небе клики журавлиные слышны.

- Ну, грустит Зайчонок, видать, это сказки про зелёный лес да травку... Ничего этого не бывает на свете. И напрасно я ждал!
  - А посмотри-ка! Зайчиха говорит. Оглянись!

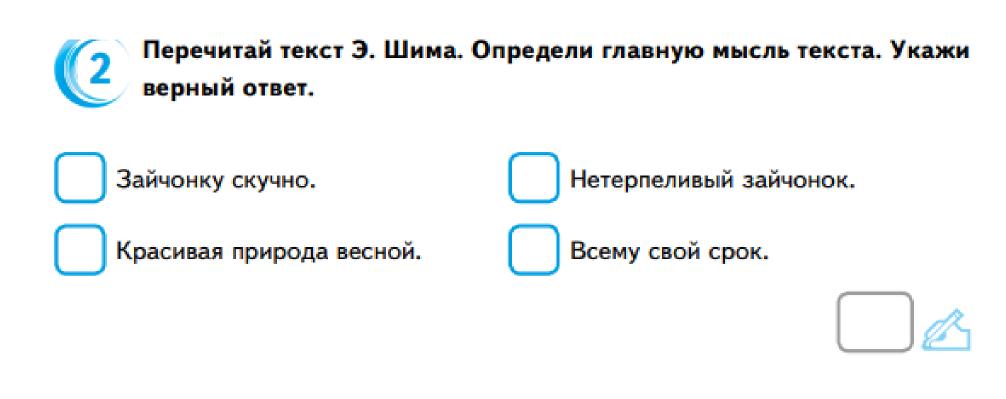
Оглянулся Зайчонок — и увидел на берёзе первые зелёные листики. Махонькие-махонькие! Посмотрел на землю — и увидел, как первые травинки проклюнулись. Тоненькие-тоненькие!

И так-то обрадовался Зайчонок, так-то развеселился! Прыгает на нескладных лапках своих, кричит:

- Aга! Ага! Разгорелась весна! На деревьях листики зелёные! На земле травка сладенькая! Вот хорошо! Вот славно!
  - Пришёл срок твоей радости, усмехается Зайчиха.
- Да-а, говорит Зайчонок, а долго-то как! Я весь изождался! Ждалждал, ждал-ждал...
- А если бы не ждал, говорит Зайчиха, разве ты бы махонькому листочку, тоненькой травинке обрадовался?







Перечитай текст Э. Шима. Запиши заголовок текста.



	Перечитай текст Э. Шима. Восстанови последовательность со	бь
4	Перечитай текст Э. Шима. Восстанови последовательность собтий. Расставь цифры от 1 до 5.	

Разгорелась весна! На деревьях листики зелёные! На земле травка сладенькая!
В лесу половодье, над сырой землёй туманы стелются, в небе клики журавлиные слышны.
Зайчонок-настовичок в марте родился, когда ещё земля в белых сне- гах лежала.
Снег тает в лесу, капли щёлкают, ручейки позванивают.
Солнышко пригревает, снег в лесу оседает, вокруг деревьев лужицы.





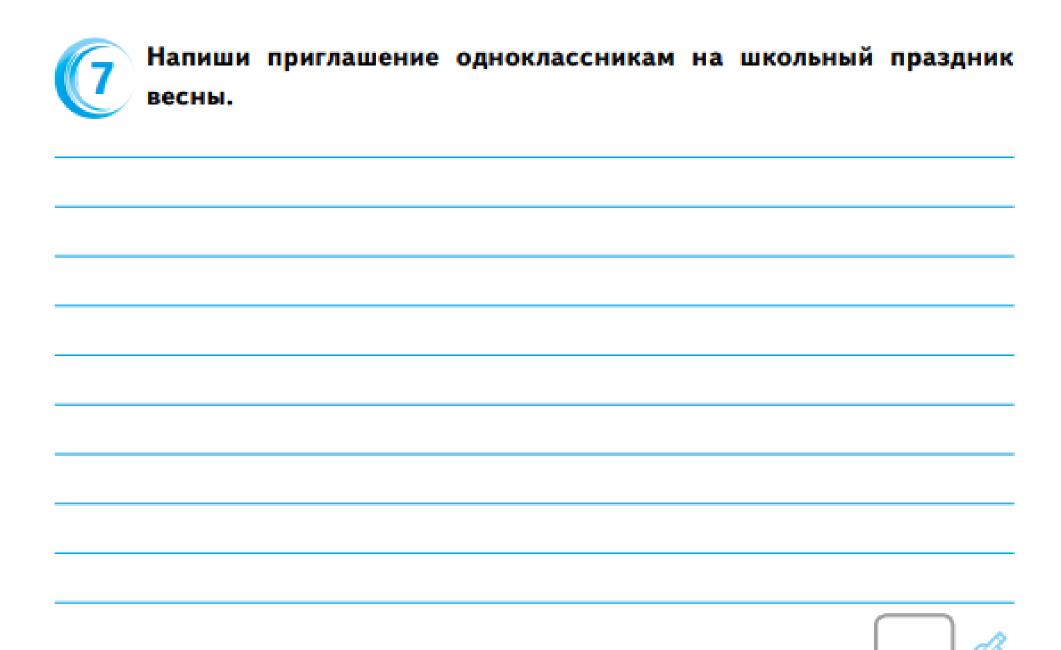
# Составь и запиши номинативный или вопросный план текста из пяти пунктов.

1.	
_	
_	
-	
5.	



Перечитай текст Э. Шима. Определи тип текста. Запиши.





# РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

#### КАК ИСПРАВИТЬ ОШИБКИ И УЛУЧШИТЬ РЕЗУЛЬТАТ

#### 1. Вспомни.

У каждого текста есть TEMA. TEMA — это то, о чём (или о ком) говорится в тексте. Чтобы определить тему текста, можно задать вопрос: о ком или о чём этот текст?

Например:

Всё у крокодила было страшное! Страшный хвост, страшная голова, страшная пасть и очень страшные зубы. Только лапки у него были короткие. (Б. Заходер).

Рассуждай так: «О ком рассказывает автор в тексте? О ком этот текст?» Текст о крокодиле, значит, тема текста — крокодил.

#### Потренируйся. Прочитай тексты. Определи тему каждого текста.

Весь год тундра тусклая, однообразная: зимой белая, весной и осенью серая, седая. И только летом тундра преображается: покачиваются цветы — синие, жёлтые, белые; перелетают птицы — белые, чёрные, пёстрые. И голубеет небо над позеленевшей равниной.

(Н. Сладков)

Тема текста

Раз шёл я по берегу нашего ручья и под кустом заметил ежа. Он тоже заметил меня, свернулся и затукал: тук-тук-тук. Очень похоже было, как если бы вдали шёл автомобиль. Я прикоснулся к нему кончиком сапога — он страшно фыркнул и поддал своими иголками в сапог.

(М. Пришвин)

Тема текста \_\_\_\_\_

#### 2. Вспомни.

У каждого текста есть ГЛАВНАЯ МЫСЛЬ. ГЛАВНАЯ МЫСЛЬ — это то главное, что хотел сказать автор читателю. Чтобы определить тему текста можно задать вопрос: для чего написан текст?

Например:

Собака лежала под сараем на сене. Корове захотелось сенца, она подошла под сарай, засунула голову и только ухватила клок сена — собака зарычала и бросилась на неё. Корова отошла и сказала:

— Хоть бы сама ела, а то и сама не ест, и другим не даёт.

(Л. Толстой)

Рассуждай так: «Что главное хотел сказать автор читателю? Для чего написан текст?»

Автор осуждает жадность. Главная мысль выражена словами текста: сама не ест и другим не даёт.

# Потренируйся. Прочитай тексты. Определи главную мысль каждого текста.

Мальчик лежал на земле и смотрел на дерево сбоку. Он сказал:

Дерево кривое.

А другой мальчик сказал:

— Нет, оно прямо, да ты криво смотришь. Как глядишь, так и видишь.

(Л. Толстой)

Беленький, гладенький зайчик сказал ежу:

- Какое у тебя, братец, некрасивое, колючее платье!
- Правда, отвечал ёж, но мои колючки спасают меня от зубов собаки и волка. Служит ли тебе так же твоя хорошенькая шкурка?

Зайчик вместо ответа только вздохнул.

(К. Ушинский)

# РАБОТА НАД ОШИБКАМИ Как исправить ошибки и улучшить результат?

# 1. Вспомни.

У каждого текста есть ТЕМА.

TEMA – это то, о чём (или о ком) говорится в тексте.

Чтобы определить тему текста можно задать вопрос: о ком или о чём этот текст?

**Например.** Всё у крокодила было страшное! Страшный хвост, страшная голова, страшная пасть и очень страшные зубы. Только лапки у него были короткие.

(Б. Заходер).

# Рассуждай так.

О ком рассказывает автор в тексте? О ком этот текст? О крокодиле. Значит, тема текста — крокодил.

Потренируйся. Прочитай текст. Выполни задание. Определи тему текста.

Весь год тундра тусклая, однообразная: зимой белая, весной и осенью серая, седая. И только летом тундра преображается: покачиваются цветы—синие, жёлтые, белые; перелетают птицы— белые, чёрные, пёстрые. И голубеет небо над позеленевшей равниной. (Н.Сладков)

Тема текста		
	 	 <del></del>

Раз шёл я по берегу нашего ручья и под кустом заметил ежа. Он тоже заметил меня, свернулся и затукал: тук-тук-тук. Очень похоже было, как если бы вдали шёл автомобиль. Я прикоснулся к нему кончиком сапога — он страшно фыркнул и поддал своими иголками в сапог. (М.Пришвин)

Тема текста \_\_\_\_\_\_

Вдруг слышу: сзади кто-то танцует.

У нас был большой лист фанеры. Он лежал на камнях, и пингвины на нём устроили танцы. Пробежит пингвин по фанере, назад вернётся, ещё раз пробежит, да ещё лапкой притопнет! Очередь выстроилась — всем хочется потанцевать.

Один пингвин поскользнулся на гладкой фанере и на брюхе проехал, другие тоже стали падать и кататься.

Весь день они танцевали на фанере. Я её не убирал. «Пускай, — думаю, — повеселятся, они, наверное, радуются, что мы приехали».

Вечером пингвины построились в одну шеренгу и ушли. Один пингвин на меня загляделся и отстал. Потом он догнал остальных пингвинов, но никак не мог идти в ногу, потому что всё на меня оглядывался.

(Г. Снегирёв)

#### Восстанови последовательность событий. Расставь цифры от 1 до 5.

	Один пингвин клюнул мешок, голову склонил набок, постоял, поду-
мал и і	ромко что-то сказал другому пингвину.
	Вечером пингвины построились в одну шеренгу и ушли.
	Много их собралось, задние на передних напирают и кричат, как на
базаре	
	Весь день они танцевали на фанере

Вдруг слышу: сзади кто-то танцует.

#### 5. Вспомни.

Ты знаешь три вида плана: номинативный, вопросный, цитатный.

В номинативном плане каждая часть озаглавливается коротко, чаще всего используются имена существительные или имена существительные с именами прилагательными.

Вопросный план — это план, составленный в виде вопросов.

Цитатный план — план в виде цитат, то есть предложений, выписанных из текста. Чтобы составить план текста, необходимо:

- 1) разделить текст на смысловые части;
- 2) в каждой части выделить опорные (ключевые) слова;
- 3) определить главную мысль каждой части;
- 4) озаглавить каждую часть текста в соответствии с типом плана;
- 5) записать названия каждой части в определённой последовательности;
- 6) проверить себя.

Потренируйся. Перечитай текст Г. Снегирёва. Составь любой тип плана из 7 пунктов.

1		
2		
3		

#### 6. Вспомни.

Ты уже знаешь три типа текста: повествование, описание, рассуждение.

Текст-повествование — текст, в котором повествуется, рассказывается о событиях, происходящих в определённой последовательности, называется текстом-повествованием. К тексту-повествованию можно поставить вопросы: *что случилось? что произошло?* 

Текст-описание — текст, в котором даётся описание предмета или явления. К тексту-описанию можно поставить вопросы: какой? какая? какое? какие?

Текст-рассуждение — это текст, в котором что-то объясняется или доказывается. К тексту-рассуждению можно поставить вопросы: *почему?* зачем?

Потренируйся. Перечитай текст Г. Снегирёва. Определи тип текста. Запиши.

- **7. Вспомни.** Чтобы написать приглашение, необходимо выполнить следующие действия.
- 1) Определить тему текста приглашения.
- 2) Определить главную мысль текста приглашения.
- 3) Вспомнить структуру приглашения: обращение, приглашение, планируемые мероприятия, место, дата и время события, подпись.
- 4) Отобрать содержание в соответствии с темой, главной мыслью текста приглашения.
- 5) Расположить части текста в определенной последовательности.
- 6) Оценить текст по критериям.

**Потренируйся. Оцени,** правильно ли составлено приглашение на школьный праздник зимы. **Подчеркни** все части приглашения.

Дорогие одноклассники!

Приглашаем вас на школьный зимний праздник. В программе праздника состоятся зимние игры, конкурс на лучшего снеговика и катание на санках, коньках или лыжах. Мероприятие состоится в городском парке 25 декабря 2023 года в 13.00.

Творческая группа «Снеговик»

## РАЗВИТИЕ РЕЧИ

## ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 10

<b>№</b> n/n	Умения	Самооценка ДО выполнения работы	Оценка ПОСЛЕ выполнения работы	Учебные задачи
1	Определять тему текста			
2	Определять главную мысль текста			
3	Отбирать содержание в со- ответствии с темой и главной мыслью текста			
4	Определять порядок пред- ложений в соответствии со структурой текста			
5	Оценивать текст по критериям			

Составь текст-рассуждение на тему «Почему школьники любят каникулы?»
Составь план по созданию текста-рассуждения. Расставь цифры от 1 до 8.
Вспомнить особенности текста-рассуждения.
Составить тезис.
Определить тему текста.
Определить главную мысль текста.
Подобрать доказательства.
Расположить материал логично, последовательно.
Сочинить вывод.
Оценить текст, при необходимости внести изменения.

текста, тезис, доказательства, вывод.	
Текст-рассуждение	
3 Определи тему своего текста. Запиши.	
4 Определи главную мысль своего текста. Запиши.	
(5) Составь тезис. Запиши.	

Вспомни структуру текста-рассуждения. Впиши в схему части

#### Если трудно, выбери из предложенных вариантов.

Я думаю, что школьники любят каникулы потому, что это самое весёлое, интересное и полезное время.

Я считаю, что школьники любят каникулы, так как это время можно посвятить играм, прогулкам и интересным занятиям.

посвятить играм, прогулкам и интересным занятиям.	
6 Составь доказательства. Запиши.	
Во-первых,	
Во-вторых,	
В-третьих,	
Выбери вариант начала, которое поможет тебе со Сформулируй вывод. Запиши.	ставить вывод.
Вот поэтому	
Итак,	
Следовательно,	

Почему школьники любят ка	никулы?
Оцени созданный текст. Если нужно, записи.	внеси изменения в
COOTDOTCTBUCK BU TOUCT TOUC?	
Соответствует ли текст теме?	
Да Нет	
Да Нет	
Да Нет Раскрыта ли главная мысль текста?	уждения?

# ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА

ИЛИ

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА?

# Комитет по образованию Санкт-Петербурга Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования имени К. Д. Ушинского Институт общего образования

Кафедра начального, основного и среднего общего образования

Днагностический инструментарий и методические рекомендации для организации промежуточной аттестации во 2, 3, 4 классах в соответствии с ФГОС, ФОП образовательных организаций Санкт-Петербурга

HMP: № 4.11.

Руководитель НИР заведующий кафедрой начального, основного и среднего общего образования, к.п.н., доцент

И.В. Муштавинская

Санкт - Петербург 2024 год

#### Оглавление

	Страница				
Методические рекомендации для организации					
промежуточной аттестации во 2, 3, 4 классах в соответствии					
c ΦΓΟC, ΦΟΠ	4				
Диагностический инструментарий для проведения					
промежуточной аттестации по русскому языку во 2, 3, 4					
классах					
2 класс	6				
3 класс	12				
4 класс	20				
Диагностический инструментарий для проведения					
промежуточной аттестации по математике во 2, 3, 4 классах					
2 класс	29				
3 класс	36				
4 класс	44				
Диагностический инструментарий для проведения					
промежуточной аттестации по литературному чтению во 2,					
3, 4 классах					
2 класс	53				
3 класс	61				
4 класс	73				
Диагностический инструментарий для проведения					
промежуточной аттестации по окружающему миру во 2, 3, 4					
классах					
2 класс	84				
3 класс	92				
4 класс	100				

2 КЛАСС	3 КЛАСС	4 КЛАСС		
Отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения		Определять тему текста		
Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст	Формулировать вопросы по основным событиям текста	Определять главную мысль текста		
Устанавливать последовательность основных событий	Выявлять связь между событиями, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев	Составлять цитатный план текста		
Называть героев произведения	Сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям			
Описывать характер героя	Определять тему текста	Находить в тексте заданный эпизод, описания в произведениях разных жанров		
Определять тему произведения	Определять главную мысль текста	Формулировать простые выводы на основе прочитанного текста		
Понимать содержание, смысл прочитанного произведения	Определять композицию произведения: начало, завязку действия, кульминацию, развязку	1		
Выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка		Понимать смысл прочитанного произведения		
	Составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

# 4 КЛАСС

- Определять главную мысль текста
- Составлять цитатный план текста
- Находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
- Находить в тексте заданный эпизод, описания в произведениях разных жанров
- Формулировать простые выводы на основе прочитанного текста
- Сравнивать произведения разных жанров на одну тему
- Понимать смысл прочитанного произведения
- Писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение)

Раздел	Планируемый результат	N <sub>2</sub>	Тип	Макс.
программы		задання	задання	балл за
				заданне
Картины	Определять тему текста	1	КО	1
природы в	Определять главную мысль	2	КО	2
творчестве	текста			
поэтов и	Составлять цитатный план	3	PO	4
писателей	текста			
XIX-XX	Находить в тексте примеры	4	во	2
веков».	использования слов в прямом			
	и переносном значении			
	Находить в тексте заданный	5	КО	2
	эпизод, описания в			
	произведениях разных			
	жанров			
	Формулировать простые	6	КО	2
	выводы на основе			
	прочитанного текста			
	Сравнивать произведения	7	КО	2
	разных жанров на одну тему			
	Понимать смысл	8	КО	2
	прочитанного произведения			
	Писать сочинения на	9	PO	5
	заданную тему, используя			
	разные типы речи			
	(повествование, описание,			
	рассуждение),			
	Итого			22

...Солнце садится в тучи, дым припадает к земле, ласточки летают низко, без времени голосят по дворам петухи, облака вытягиваются по небу длинными туманными прядями — всё это приметы дождя. А незадолго перед дождём, хотя ещё и не натянуло тучи, слышится нежное дыхание влаги. Его, должно быть, приносит оттуда, где дожди уже пролились.

Но вот начинают крапать первые капли. Народное слово «крапать» хорошо передаёт возникновение дождя, когда ещё редкие капли оставляют тёмные крапинки на пыльных дорогах и крышах.

Потом дождь расходится.

Тогда-то и возникает чудесный прохладный запах земли, впервые смоченной дождём. Он держится недолго. Его вытесняет запах мокрой травы, особенно крапивы.

Характерно, что независимо от того, какой будет дождь, его, как только он начинается, всегда называют очень ласково — дождиком. «Дождик собрался», «дождик припустил», «дождик траву обмывает»...

Чем, например, отличается спорый дождь от грибного?

Слово «спорый» означает — быстрый, скорый. Спорый дождь льётся отвесно, сильно. Он всегда приближается с набегающим шумом.

Особенно хорош спорый дождь на реке. Каждая его капля выбивает в воде круглое углубление, маленькую водяную чашу, подскакивает, снова падает и несколько мгновений, прежде чем исчезнуть, ещё видна на дне этой водяной чаши. Капля блестит и похожа на жемчуг.

При этом по всей реке стоит стеклянный звон. По высоте этого звона догадываешься, набирает ли дождь силу или стихает.

А мелкий грибной дождь сонно сыплется из низких туч. Лужи от этого дождя всегда тёплые. Он не звенит, а шепчет что-то своё, усыпительное, и чуть заметно возится в кустах, будто трогает мягкой лапкой то один лист, то другой.

Лесной перегной и мох впитывают этот дождь не торопясь, основательно. Поэтому после него начинают буйно лезть грибы — липкие маслята, жёлтые лисички, боровики, румяные рыжики, опёнки и бесчисленные поганки.

Во время грибных дождей в воздухе попахивает дымком и хорошо берёт хитрая и осторожная рыба — плотва.

О слепом дожде, идущем при солнце, в народе говорят: «Царевна плачет». Сверкающие солнечные капли этого дождя похожи на крупные слёзы. А кому же и плакать такими сияющими слезами горя или радости, как не сказочной красавице царевне!

Можно подолгу следить за игрой света во время дождя, за разнообразием звуков — от мерного стука по тесовой крыше и жидкого звона в водосточной трубе до сплошного, напряжённого гула, когда дождь льёт, как говорится, стеной.

Всё это — только ничтожная часть того, что можно сказать о дожде...

К.Г. Паустовский

Умение	определять	тему	текста

<b>Задание 1. Перечитай</b> текст. <b>Определи</b> тему текста. <b>Запиши</b> . Тема текста
Умение определять главную мысль текста
Задание 2. Перечитай текст. Определи главную мысль текста. Запиши.

# Умение составлять цитатный план текста

Задание	3.	Перечитай	текст.	Раздели	текст	на	смысловые	части.
Составь ц	ІИТа	атный план 1	гекста.					

1.	Bcë	это	П	ии	งคา	ГЫ	ДC	ж	дя.
┷•		<b>J</b> 1 <b>U</b>		P'''	V1 C		┌~	<b>7/!\</b> f	<del>_</del>

7	
<b>–</b>	

- 3. \_\_\_\_\_
- 4. \_\_\_\_\_
- 5.\_\_\_\_\_

Умение находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении

**Задание 4. Перечитай** текст. **Определи** в прямом или переносном значении употребляются слова. **Соедини** стрелками.

Солнце садится в тучи

Прямое значение

Дождь расходится

Ласточки летают низко

Переносное значение

Умение находить в тексте заданный эпизод, описания в произведениях разных жанров

**Задание 5**. **Перечитай** текст. **Найди** эпизод, в котором рассказывается о спором дожде. Подчеркни все предложения в тексте.

Умение формулировать простые выводы на основе прочитанного текста

**Задание 6. Перечитай** текст. Каким ты представил себе спорый дождь? **Выбери** слова и выражения из предложенных вариантов. **Подчеркни**.

Льется сильно; сонно сыплется из низких туч; струи дождя мощные; капли тяжелые; струйки тоненькие, едва успевают долететь до земли; капли дождя крошечные, невесомые; чуть заметно возится в кустах; капли похожа на жемчуг; приближается с набегающим шумом; не звенит, а шепчет что-то своё, усыпительное.

Умение сравнивать описываемые объекты на одну тему

**Задание 7. Перечитай** текст. **Найди** в тексте, чем отличается спорый дождь от грибного. **Заполни** таблицу.

	Спорый дождь	Грибной дождь
Как идет дождь?		

## Умение понимать смысл прочитанного произведения

**Задание 8. Прочитай** отрывки из стихотворений. **Определи,** в каком из произведений автор описывает спорый дождь. **Подчеркни** слово или слова, которые доказывают твою точку зрения.

Летний дождик хлещет в крышу	Гремят раскаты молодые,
По железным по листам.	Вот дождик брызнул, пыль летит,
Слышу, слышу!	Повисли перлы дождевые,
Тра-та-та, трам-там-там!	И солнце нити золотит.
Саша Черный	Ф. Тютчев

Умение писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение)

**Задание 9.** Каким ты теперь представляешь спорый дождь? **Напиши** небольшой **текст-описание** (3–5 предложений). **Не забудь** выбрать заголовок. Если нужно, используй материалы, который ты собрал во время работы.

# 4. Критерии оценивания итоговой контрольной работы по литературному чтению

#### 4 класс

№	Правильное решение	Критерии оценивания
задания		
1	1 вар. 2 вар. — дождь, дожди, разные	1 балл — выбран правильный ответ
	дожди	0 баллов — неверный ответ
2	<b>1 вар. 2 вар</b> . – прекрасное	2 балла — главная мысль определена
	разнообразие дождей	верно, полно
	Главная мысль текста может быть	1 балл — главная мысль определена
	приведена в иной, близкой по	верно, но недостаточно полно
	смыслу формулировке	0 баллов – неверный ответ

## 5. Перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале

Уровень	% выполнения заданий	Количество баллов	Отметка
Повышенный	90% - 100%	22 - 20	«5»
Выше базового	70% - 89%	19 - 15	«4»
Базовый	50% - 69%	14 - 11	«3»
Ниже базового	0% - 49%	10 и ниже	«2»



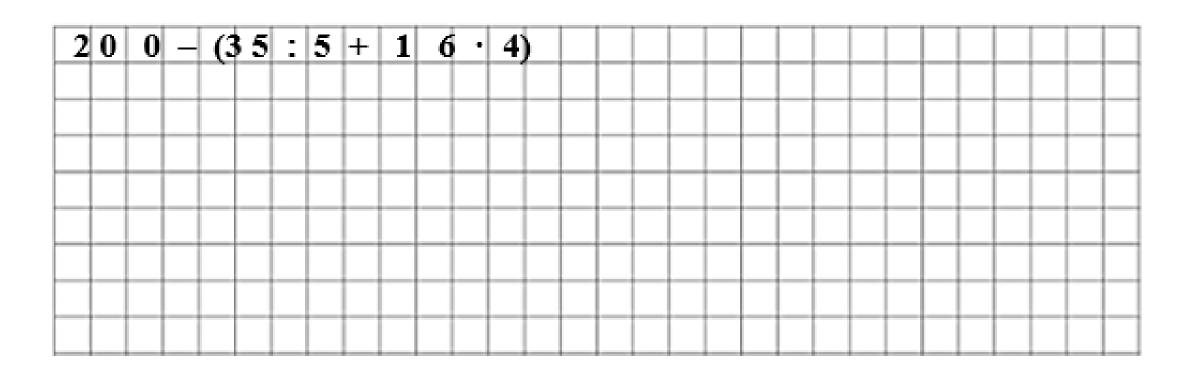
#### 3 КЛАСС

# 3. Рабочие листы для проведения итоговой контрольной работы. Итоговая контрольная работа по математике

#### Вариант 1

Фамилия, имя													К						
Задание 1. Пр									юр	ядк	се в	303	pac	ган	ия:	ı I			
800, 300, 388, 3	318, 3	80, 3	08,	830,	80,	10	00.	•											
			$\mp$		F				-			4	+	F					
		$\dashv \dashv$	+	+	+			+				$\dashv$	+	+			$\dashv$	$\exists$	

Задание 2. Вычисли. Где необходимо, записывай решение столбиком.



# Задание 3. Сравни.

180 мин. ... 2 ч

4 км ... 400 м

7 дм<sup>2</sup> ... 70 см<sup>2</sup>

1 м 25 см ... 125 см

3 сут. 15 ч ... 72 ч

6 мин ... 60 с.

#### Задание 4. Реши задачу. Запиши ответ.

Маша и Катя любят по утрам бегать. Рядом с домом есть две дорожки, одна длиной 200 м, другая — длиной 150 м. Маша дважды пробежал по длинной дорожке, а Катя трижды по короткой. Кто из девочек преодолел большее расстояние, и на сколько метров?

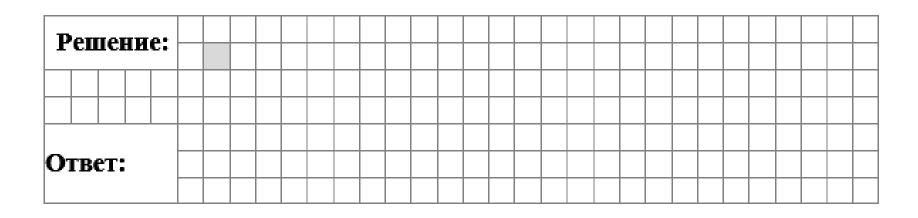
$\mathbf{P}^{\epsilon}$	еп	іен	ие														<u> </u>
О	TE	ет:															·——

Ш

Задание 5. Заполни пропуски в тексте задачи 2 так, чтобы обе задачи решали одинаково. Запиши решение задачи.

Задача 1. Петя делал домашнее задание по математике 30 минут, задание по математике 30 что в 2 раза больше времени, чем по русскому языку. Сколько времени Петя делал домашнее задание по русскому языку?

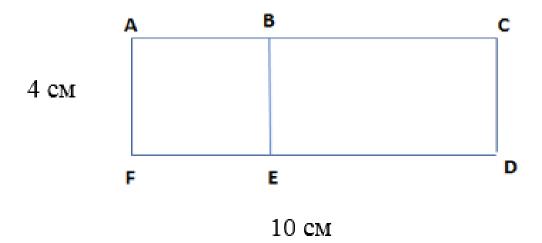
Задача 2. Петя делал домашнее минут, а по русскому языку в 2 раза \_\_\_\_\_ времени. Сколько времени Петя делал домашнее задание по русскому языку?



**Задание 6. Рассмотри** рисунок. В прямоугольнике ACDF сторона AC = 10 см, а AF = 4 см. Отрезок BE делит его на прямоугольник <u>BCDE</u> и квадрат ABEF.

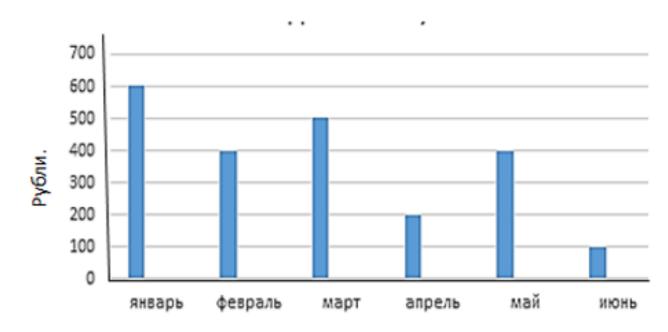
Укажи знаком + все верные высказывания.

- □ Площадь квадрата ABEF 16 см²
- □ Периметр квадрата ABEF равен 8 см.
- □ Периметр прямоугольника ACDF равен 28 см



Задание 7. Рассмотри диаграмму. На диаграмме показаны расходы Юры за сотовую связь в рублях. Ответь на вопросы. Запиши.

- 1. В каком месяце Юра заплатил меньше всего? \_\_\_\_\_
- 2. Сколько рублей заплатил Юра за сотовую связь в январе?
- 3. В каком месяце Юра заплатил 500 рублей?\_\_\_\_\_
- 4. Во сколько раз меньше Юра заплатил в апреле, чем в марте?\_\_\_\_\_



### 4. Критерии оценивания итоговой контрольной работы по математике

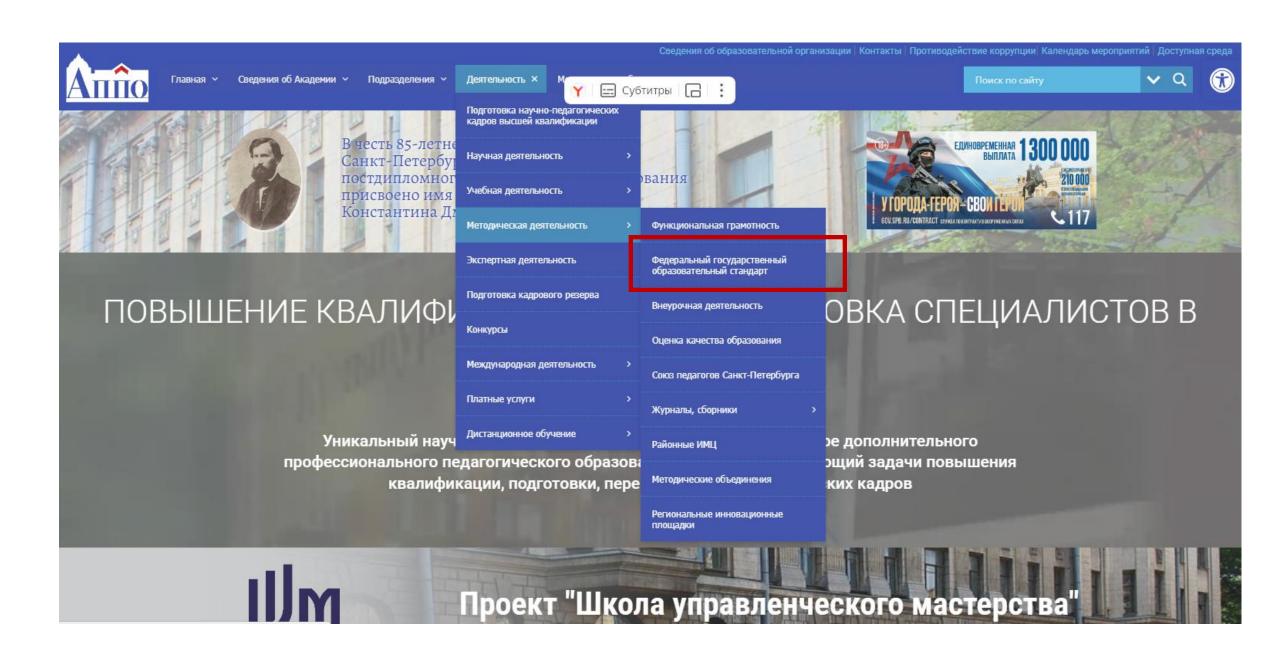
#### 3 класс

+
عطما
1040

No	Правильное решение	Критерии оценивания 1 балл — верно выполнено задание		
	Вариант 1.			
	80, 300, 308, 318, 380, 388, 800, 830, 1000	0 баллов — допущена ошибка		
	Вариант 2.			
	1000, 830, 800, 388, 380, 388, 380, 318, 308,			
	300, 80.			
1	Вариант 1.	1 балл – верно найдено значение		
	147	выражения		
	Вариант 2.	0 баллов — допущена ошибка		
ı	44			
2	Вариант 1.	2 балла – верно выполнено сравнение		
	180 мин > 2 ч	величин		
	1 м 25 см = 125 см	1 балл — допущены 1-2 ошибки		
	4 км > 400 м	0 баллов – допущено более двух		
	3 сут. 15 ч > 72 ч	ошибок		
	$7 \text{ дм}^2 > 70 \text{ см}^2$			
	6 мин > 60 с.			
	n a			

# 5. Перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале

Уровень	% выполнения	Количество	Отметка
	заданий	баллов	
Повышенный	90% - 100%	13-14	«5»
Выше базового	70% - 89%	10 - 12	«4»
Базовый	50% - 69%	7 - 9	«3»
Ниже базового	0% - 49%	Менее 7	«2»



## Федеральный государственный образовательный стандарт



**——** Единое содержание общего образования



Комитет по образованию «Федеральные государственные образовательные стандарты»









Образовательные стандарты



Методическое сопровождение



