Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 315

Пушкинского района Санкт–Петербурга

Принято
Педагогическим советом
ГБОУ школы № 315 Пушкинского района
Санкт-Петербурга
Протокол от «30» августа 2022г. №8

Утверждаю
Приказ от «30» августа 2022г.№ 86-1

Директор _____ /А.А.Миренкова/

«Согласовано»
методическим объединением
учителей _____
Протокол от «30» августа 2022г.№8

«Согласовано»
Заместитель директора по УР
_____/_____/
«30» августа 2022г.

директор школы Миренкова Алина Александровна

Подписано цифровой подписью: директор школы Миренкова Алина Александровна
Дата: 2022.08.30 09:32:32 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «литературное чтение»

1 «А» класс, базовый уровень

срок реализации 1 год

2022-2023 учебный год

Составитель: Карпова Юлия Николаевна

Категория: высшая

Санкт-Петербург, Пушкин

2022– 2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса составлена на основе:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 (далее – ФГОС начального общего образования);
- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Распоряжения Комитета по образованию от 15.04.2022 № 801-р «О формировании календарных учебных графиков государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2022/2023 учебный год;
- Устава Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 315 Пушкинского района Санкт – Петербурга;
- Календарного учебного графика ГБОУ школы № 315 Пушкинского района Санкт – Петербурга на 2022-2023 учебный год;
- Учебного плана основного общего образования ГБОУ школы № 315 Пушкинского района Санкт – Петербурга на 2022-2023 учебный год;
- Положения о рабочих программах ГБОУ школы №315, утв. приказом директора от 01.09.2018 №95 - д;
- Авторской программы ...

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также

сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

— формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

— достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

— осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

— первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

— овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

— овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н.

Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А.

Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений).
Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров.

Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума,
сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных —воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л.

Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга —источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; — сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске

информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

— понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в
художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

— владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

— читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

— различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

— различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

— понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

— владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного
произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

— пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

— составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

— сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);

— ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

— выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

— обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контрол	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольны	практические				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. **Развитие речи**								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	3.75		Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Здравствуй, школа». Звуки в окружающем мире» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3766/start/282692/ Пословицы и поговорки об учебе (МААМ.ру) https://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka-poslovic-i-pogovorok-ob-uchebe-znanijah-dljanachalnoi-shkoly.html Этикет школьника, правила поведения в школе (МААМ.ру) https://www.maam.ru/kartinki/lyepbuki-na-mamkupit-skachat-shablony/yetiket-shkolnika-pravilapovedenija-v-shkole.html
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. **Слово и предложение**								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	2	0	1.5		Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом; Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской; Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Слово» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/start/285224

2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	2	0	1.5		Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Что такое лексическое значение слова?»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6423/start/180284
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	2	0	1.5		Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели; Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки);	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Что такое предложение?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/start/213654
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	2	0	1.5		Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Связь слов в предложении. Вежливые слова» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/284889
Итого по разделу:		8						
Раздел 3. **Чтение. Графика.**								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	6	0	4.5		Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного; Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Как определить ударный слог?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4220/start/201891
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	8	0	6		Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Азбука» – первая учебная книга» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/start/222521

3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	4	1	0		Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении;	Контрольная работа;	- Урок «Азбука – к мудрости ступенька. Устная и письменная речь. Гласные и согласные звуки. Слог-слияние. Звук [а]. Буква А, а» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/ Урок «Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буква О, о» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/start/273872
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	4	0	3		Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Нет друга – ищи, а нашёл – береги. Звук [и]. Буква И, и» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/ Урок «Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква Ы» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/start/285318/ Урок «Учение – путь к уменью. Звук [у]. Буква У, у» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/start/285341
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	5	0	3.75		Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения; Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н’]. Буква Н, н» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/start/285361/ Урок «Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с’]. Буква С, с» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/start/293727/ Урок «Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к’]. Буква К, к» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/285384

3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	4	0	3		Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения; Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «А.С. Пушкин. Сказки. Звуки [т], [т’]. Буква Т, т» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/start/271606/ Урок «К.И. Чуковский. Сказки. Буква Л, л» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/285408/ Урок «А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Звуки [Р], [Р']. Буква Р, р» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	4	0	3		Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Век живи – век учись. Звуки [в], [в’]. Буква В, в» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/start/285447
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	5	0	3.75			Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Красуйся, град Петров! Звуки [п], [п’]. Буква П, п» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/start/2
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	6	0	4.5			Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «О братьях наших меньших. Звуки [з], [з’]. Буква З, з» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/start/304038/ Урок «А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане». Звуки [б], [б’]. Буква Б, б» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/180605/ Урок «Терпенье и труд всё перетрут. Звуки [д], [д’]. Буква Д, д» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/start/180636

3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости —мягкости согласных звуков.	5	0	3.75		Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [Г][Г']. Буква Г, г» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/start/222571/ Урок «Делу время – потехе час. Звук [ч’]. Буква Ч, ч» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/285547
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	5	0	3.75		Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буква Ш ш. ШИ пиши с буквой И»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/start/285587/
3.12.	Функции букв **е, ё, ю, я**.	4	0	3		Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Люби всё живое. Звуки [й’о], [’о]. Буква Ё, ё» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/start/285629/ Урок «Россия – родина моя. Звуки [й’а], [’а]. Буква Я, я» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/285528/ Урок «Русская народная сказка. Звуки [й’э], [’э]. Буква Е, е» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/start/285466/ Урок «С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й’у], [’у]. Буква Ю, ю» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688

3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й’].	6	0	4.5		Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й’];	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Жить – Родине служить. Звук [й’]. Буква Й, й» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3857/start/285648
3.14.	Функция букв **ь** и **ъ**.	2	0	1.5		Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква Ь» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6450/start/285567/ Урок «В тесноте, да не в обиде. Буквы Ь, Ъ»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/start/285966
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	2	0	1.5		Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите; Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»; Игра-соревнование «Повтори алфавит»;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «А. Пушкин. Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне…». Алфавит» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6449/start/285764/ Урок «С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть. Знакомство с алфавитом» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/start/285871/
Итого по разделу:		70						
СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС								

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	10	0	7.5		Учебный диалог: обсуждение вопросов — какова тема сказки, кто её герои, что произошло (что происходило) в сказке; Учебный диалог: определение нравственного содержания прочитанного произведения и ответ на вопрос «Чему учит сказка?», объяснение смысла пословиц, которые встречаются в тексте сказки, отражают её идею или содержание;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «В. Данько «Загадочные буквы. Элементы книги (учебника)» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6458/start/285805/ Урок «К.И. Чуковский «Путаница», «Радость»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4256/start/199025
1.2.	Произведения о детях и для детей	13	0	9.75		Беседа по выявлению понимания прочитанного произведения: ответы на вопросы о впечатлении от произведения, определение темы (о детях) и главной мысли произведения, анализ заголовка;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Ю. Ермолаев. «Лучший друг». Е. Благинина. «Подарок». В. Орлов. «Кто первый?»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/start/286050

1.3.	Произведения о родной природе	6	0	4.5		Работа с текстом произведения: различение на слух стихотворного и нестихотворного текста, определение особенностей стихотворной речи (ритм, созвучные слова (рифма), нахождение слов и словосочетаний, которые определяют звуковой рисунок текста (например, «слышать» в тексте звуки весны,«журчание воды», «треск и грохот ледохода»); Учебный диалог о своих впечатлениях, эстетическом восприятии прослушанных произведений и составление высказывания (не менее 3 предложений); Рассматривание репродукций картин и характеристика зрительных образов, переданных в художественном произведении. Например, И. Э. Грабарь «Март»,«Иней. Восход солнца», А. А. Рылов «Цветистый луг», И. И. Шишкин «Рожь», В. Д. Поленов «Золотая осень», И. И. Левитан «Осень» и др.;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Сергей Михалков «Бараны» Р. Сеф «Совет» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4069/start/286070/ Урок «В. Осеева. «Плохо». В. Лунин. «Никого не обижай» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/
1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	5	0	3.75		Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительном чтении; Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений);	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Загадки, песенки, потешки» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/ Урок «Загадки» (internetурок) https://interneturok.ru/lesson/chtenie/1-klass/chaspotehi/zagadki

1.5.	Произведения о братьях наших меньших	8	0	6		Беседа по выявлению понимания прослушанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения; Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения: определение темы и главной мысли, осознание нравственно-этического содержания произведения (любовь и забота о братьях наших меньших, бережное отношение к природе);	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «С. Михалков. «Трезор». Р. Сеф. «Кто любит собак» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/ Урок «М. Пляцковский. «Цап Царапыч». Г. Сапгир. «Кошка». Научно-познавательный текст о кошках. Д. Хармс. «Храбрый ёж». Н. Сладков. «Лисица и ёж» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/start/141289/ Урок «Берестов. «Лягушата». Научно- познавательный текст о лягушатах. С. Аксаков. «Гнездо». Проверьте себя и оцените свои достижения» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4179/start/304111
1.6.	Произведения о маме	3	0	2.25		Работа с текстом произведения: поиск и анализ ключевых слов, определяющих главную мысль произведения, объяснение заголовка, поиск значения незнакомого слова с использованием словаря; Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать», «Родина любимая — что мать родная», осознание нравственно-этических понятий, обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье, внимание и любовь к ним;	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Е. Благинина «Посидим в тишине». Э. Мошковская «Я маму мою обидел» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430

1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	3	0	2.25		Работа с текстом произведения: выделение ключевых слов, которые определяют необычность, сказочность событий произведения, нахождение созвучных слов (рифм), наблюдение за ритмом стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания, объяснение значения слова с использованием словаря; Задание на развитие творческого воображения: узнай зрительные образы, представленные в воображаемой ситуации (например, задание «Кто живёт в кляксах?», «Каких животных ты видишь в проплывающих облаках?»);	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц. «Волк» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/ Урок «И. Пивоварова. «Кулинаки-пулинаки». О. Григорьев. «Стук». И. Токмакова. «Разговор Лютика и Жучка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4176/start/222685/ Урок «Английские народные песенки из книги«Рифмы Матушки Гусыни» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0.75		Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме; Участие в беседе: обсуждение важности	Устный опрос;	эл приложение к учебнику; Урок «Чтение в нашей жизни» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/start/285784
Итого по разделу:		49						
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		132	1	96				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Мир общения. Знакомство с учебной книгой -"Азбукой"	1	0	0.75	01.09.2022	Устный опрос;
2.	Давайте знакомиться	1	0	0.75	02.09.2022	Устный опрос; фронтальный;
3.	Мы теперь ученики. Книжки - мои друзья.	1	0	0.75	05.09.2022	Устный опрос; фронтальный;
4.	Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета и их роль в общении	1	0	0.75	06.09.2022	Устный опрос; фронтальный;;
5.	Номинативная функция слова. Слова - названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением.	1	0	0.75	07.09.2022	Устный опрос; фронтальный;;
6.	Помощники в общении: жесты, мимика, интонация	1	0	0.75	08.09.2022	Устный опрос; фронтальный;;
7.	Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. Общение без слов.	1	0	0.75	12.09.2022	Устный опрос; фронтальный;;
8.	Как понять животных? Язык животных. их движения, позы. Рассказы в картинках.	1	0	0.75	13.09.2022	Устный опрос; фронтальный; ;
9.	Могут ли разговаривать предметы? Слова и предметы.	1	0	0.75	14.09.2022	Устный опрос; фронтальный;
10.	Предыстория письменной речи. Путешествие по городу	1	0	0.75	15.09.2022	Устный опрос; фронтальный;;

11.	Рисунки и знаки в общении	1	0	0.75	19.09.2022	Устный опрос; фронтальный;;
12.	Загадочное письмо. Рассказы в картинках.	1	0	0.75	20.09.2022	Устный опрос; фронтальный;;
13.	Подведём итоги	1	0	1	21.09.2022	Практическая работа;
14.	Мир полон звуков. Звуки вокруг нас. Звуки в природе.	1	0	0.75	22.09.2022	Устный опрос; фронтальный;;
15.	Как звучат слова.	1	0	0.75	26.09.2022	Устный опрос; фронтальный;;
16.	Гласные и согласные звуки.	1	0	0.75	27.09.2022	Устный опрос; фронтальный;;
17.	Твёрдые и мягкие согласные.	1	0	0.75	28.09.2022	Устный опрос; фронтальный;;
18.	Звучание и значение слова.	1	0	0.75	29.09.2022	Устный опрос; фронтальный;;
19.	Слова и слоги.	1	0	0.75	03.10.2022	Устный опрос; фронтальный;;
20.	Ударение в слове.	1	0	0.75	04.10.2022	Устный опрос; фронтальный;
21.	Слово и предложение.	1	0	0	05.10.2022	Устный опрос; фронтальный;;
22.	Подведём итоги.	1	0	1	06.10.2022	Практическая работа;
23.	Звук [а], буква А,а.	1	0	0.75	10.10.2022	Устный опрос; фронтальный;;
24.	Звук [о]; буква О,о.	1	0	0.75	11.10.2022	Устный опрос; фронтальный;;

25.	Звук [у], буква У,у	1	0	0.75	12.10.2022	Устный опрос; фронтальный;;
26.	Закрепление изученного о гласных звуках	1	0	1	13.10.2022	Практическая работа;
27.	Звук [и].Буква И,и	1	0	0.75	17.10.2022	Устный опрос; фронтальный;;
28.	Звук [ы].Буква ы	1	0	0.75	18.10.2022	Устный опрос; фронтальный;;
29.	Звук [э], буква Э	1	0	0.75	19.10.2022	Устный опрос; фронтальный;;
30.	Закрепление изученного о гласных звуках	1	0	0.75	20.10.2022	Устный опрос; фронтальный;;
31.	«Узелки на память»	1	0	0.75	24.10.2022	Устный опрос; фронтальный;;
32.	«Узелки на память»	1	0	0.75	25.10.2022	Устный опрос; фронтальный;;
33.	Закрепление изученного о гласных звуках	1	0	1	26.10.2022	Практическая работа;
34.	Звуки [м] — [м`]. Буква М.	1	0	0.75	27.10.2022	Устный опрос; фронтальный;;
35.	Звуки [с] — [с`], буква С, с.	1	0	0.75	07.11.2022	Устный опрос; фронтальный;
36.	Звуки [н] — [н`], буква Н.	1	0	0.75	08.11.2022	Устный опрос; фронтальный;;
37.	Звуки [л] — [л`], буква Л	1	0	0.75	09.11.2022	Устный опрос; фронтальный;;
38.	Чтение предложений и текстов. Игры со словами	1	0	1	10.11.2022	Практическая работа;

39.	Звуки [т] — [т`], буква Т, т	1	0	0.75	14.11.2022	Устный опрос; фронтальный;;
40.	Звуки [к] — [к`], буква К, к	1	0	0.75	15.11.2022	Устный опрос; фронтальный;;
41.	Чтение предложений и текстов. Игры со словами.	1	0	0.75	16.11.2022	Устный опрос; фронтальный;;
42.	"Узелки на память"	1	0	1	17.11.2022	Практическая работа;
43.	Звуки [р] — [р`], буква Р, р.	1	0	0.75	21.11.2022	Устный опрос; фронтальный;;
44.	Звуки [в], [в`], буква В, в.	1	0	0.75	22.11.2022	Устный опрос; фронтальный;;
45.	Звуки [п], [п`], буква П, п.	1	0	0.75	23.11.2022	Устный опрос; фронтальный;;
46.	Звуки [г], [г`], буква Г, г.	1	0	0.75	24.11.2022	Устный опрос; фронтальный;;
47.	Парные по зв/гл звуки [г] и [к]. [г,] и [к,].	1	0	0.75	28.11.2022	Устный опрос; фронтальный;;
48.	Упражнения в чтении. Игры со словами	1	0	1	29.11.2022	Практическая работа;
49.	Буква Е, в начале слова и после гласных.	1	0	0.75	30.11.2022	Устный опрос; фронтальный;
50.	Буква Ё в начале слова и после гласных	1	0	0.75	01.12.2022	Устный опрос; фронтальный;;
51.	Обозначение мягкости согласных буквами е,ё. Чтение слов с буквами е,ё	1	0	0.75	05.12.2022	Устный опрос; фронтальный;;
52.	Чтение слов с изученными буквами	1	0	0.75	06.12.2022	Устный опрос; фронтальный;;

53.	«Узелки на память» Подведём итоги	1	0	1	07.12.2022	Практическая работа;
54.	Звуки [б] — [б`], буква Б,б. Парные по гл/зв звуки [б] и [п], [б] и [п]	1	0	0.75	08.12.2022	Устный опрос; фронтальный;;
55.	Звуки [з] — [з`], буква З,з.	1	0	0.75	12.12.2022	Устный опрос; фронтальный;;
56.	Парные звуки по звонкости-глухости [з] — [с], [з,] — [с`]	1	0	0.75	13.12.2022	Устный опрос; фронтальный;;
57.	Повторение – мать учения	1	0	0.75	14.12.2022	Устный опрос; фронтальный;;
58.	Повторение – мать учения	1	0	0.75	15.12.2022	Устный опрос; фронтальный;;
59.	Звуки [д] — [д`], буква Дд. Парные по зв/гл согласные звуки[д] — [т]. [д,] — [т,].	1	0	0.75	19.12.2022	Устный опрос; фронтальный;;
60.	Звук [ж], буква Ж. Правописание слов с буквосочетанием ЖИ	1	0	0.75	20.12.2022	Устный опрос; фронтальный;;
61.	Мои первые книжки	1	0	0.75	21.12.2022	Устный опрос; фронтальный;;
62.	Загадки слов. Весёлые картинки	1	0	0.75	22.12.2022	Устный опрос; фронтальный;
63.	«Узелки на память» Игры со словами	1	0	1	26.12.2022	Практическая работа;
64.	Буква Я в начале слова и после гласных. Обозначение мягкости согласных	1	0	0.75	27.12.2022	Устный опрос; фронтальный;;
65.	Буква Я после согласных, как показатель мягкости предшествующего согласного.	1	0	0.75	09.01.2023	Устный опрос; фронтальный;;

66.	Звуки [х] — [х`], буква Х,х.	1	0	0.75	10.01.2023	Устный опрос; фронтальный;;
67.	Мягкий знак — показатель мягкости согласных	1	0	0.75	11.01.2023	Устный опрос; фронтальный;;
68.	Звук[й], буква Й, й.	1	0	0.75	12.01.2023	Устный опрос; фронтальный;;
69.	Буква Ю в начале слова и после гласных..	1	0	0.75	16.01.2023	Устный опрос; фронтальный;;
70.	Обозначение мягкости согласных буквой Ю. Приговорки, игры, загадки, песенки.	1	0	0.75	17.01.2023	Устный опрос; фронтальный;;
71.	«Узелки на память»	1	0	1	18.01.2023	Практическая работа;
72.	Звук [ш], буква Ш, ш. Правописание слов с буквосочетанием ШИ-ЖИ	1	0	0.75	19.01.2023	Устный опрос; фронтальный;;
73.	Звук[ч`], буква Ч, ч. Правописание слов с буквосочетаниями ЧУ-ЩУ	1	0	0.75	23.01.2023	Устный опрос; фронтальный;;
74.	Звук [щ`]. Буква Щ, щ.. Правописание слов с буквосочетаниями ЩУ-ЩА	1	0	0.75	24.01.2023	Устный опрос; фронтальный;;
75.	Чтение текстов о хлебе. Наблюдение над словами	1	0	0.75	25.01.2023	Устный опрос; фронтальный;;
76.	Звук [ц], буква Ц, ц.	1	0	0.75	26.01.2023	Устный опрос; фронтальный;;
77.	Звуки [ф] — [ф`], буква Ф, ф. Парные по гл/зв звуки [в] — [ф],. [в,] — [ф,]	1	0	0.75	30.01.2023	Устный опрос; фронтальный;;
78.	Разделительные ь и ъ знаки	1	0	0.75	31.01.2023	Устный опрос; фронтальный;

79.	«Узелки на память» Упражнения в чтении	1	0	1	01.02.2023	Практическая работа;
80.	Повторение – мать учения. Слово – это знак. Значение слова	1	0	0.75	02.02.2023	Устный опрос; фронтальный;;
81.	Старинные азбуки и буквари	1	0	0.75	06.02.2023	Устный опрос; фронтальный;;
82.	Читаем сами. Из старинных книг для чтения. Народная пословица.	1	0	0.75	07.02.2023	Устный опрос; фронтальный;;
83.	Подведём итоги.	1	0	1	08.02.2023	Практическая работа;
84.	Вводный урок. Знакомство с разделом "Книги мои друзья"	1	0	0.75	09.02.2023	Устный опрос; фронтальный;;
85.	Писатели-детям-читателям. С. Михалков "Песенка друзей" С .Маршак "Новому читателю"	1	0	0.75	20.02.2023	Устный опрос; фронтальный;;
86.	С. Михалков "Как бы жили мы без книг"	1	0	0.75	21.02.2023	Устный опрос; фронтальный;;
87.	Мы идём в библиотеку	1	0	0.75	22.02.2023	Устный опрос; фронтальный;;
88.	Мои любимые писатели. А. С. Пушкин "Сказка о царе Салтане....", Л.Н. Толстой "Варя и чиж", "Конь"	1	0	0.75	27.02.2023	Устный опрос; фронтальный; ;
89.	Наш театр. К. Чуковский "Айболит" (отрывок)	1	0	0.75	28.02.2023	Устный опрос; фронтальный;;
90.	Секреты страны литературии. Проверь себя.	1	0	0.75	01.03.2023	Устный опрос; фронтальный;;
91.	Знакомство с разделом "Радуга-дуга". Народные песенки.	1	0	0.75	02.03.2023	Устный опрос; фронтальный;

92.	Загадки. Пословицы. Считалки.	1	0	0.75	06.03.2023	Устный опрос; фронтальный;;
93.	Мы идём в библиотеку. Произведения устного народного творчества	1	0	0.75	07.03.2023	Устный опрос; фронтальный;;
94.	Наш театр. Английская народная песенка "Перчатки"	1	0	0.75	09.03.2023	Устный опрос; фронтальный;;
95.	Секреты страны литературии. Проверь себя.	1	0	0.75	13.03.2023	Устный опрос; фронтальный;;
96.	Знакомство с разделом "Здравствуй, сказка!". Русская народная сказка "Козлятки и волк"	1	0	0.75	14.03.2023	Устный опрос; фронтальный;;
97.	Русская народная сказка "Лиса и волк"	1	0	0.75	15.03.2023	Устный опрос; фронтальный;;
98.	Русская народная сказка "Курочка Ряба". С. Маршак "Курочка Ряба и десять утят". Сравнение народной и авторской сказок.	1	0	0.75	16.03.2023	Устный опрос; фронтальный;;
99.	Г .Юдин "Почему "А" первая. С. Михалков "Азбука" (в сокращении")	1	0	0.75	20.03.2023	Устный опрос; фронтальный;;
100.	Л. Пантелеев "Две лягушки"	1	0	0.75	21.03.2023	Устный опрос; фронтальный;;
101.	Ингушская народная сказка "Заяц и черепаха" Татарская народная сказка "Два лентяя"	1	0	0.75	22.03.2023	Устный опрос; фронтальный;;
102.	Мы идём в библиотеку. И Гамазкова, Е. Григорьева "Живая азбука"	1	0	0.75	23.03.2023	Устный опрос; фронтальный;;

103.	Татарская народная сказка "Три дочери"	1	0	0.75	03.04.2023	Устный опрос; фронтальный;
104.	Наш театр. С Михалков "Сами виноваты"	1	0	0.75	04.04.2023	Устный опрос; фронтальный;;
105.	Секреты страны литературии. Проверь себя.	1	0	1	05.04.2023	Практическая работа;
106.	Знакомство с разделом "Люблю всё живое". В. Лунин "Никого не обижай" ,Е. Благинина "Котёнок", Э Шим. "Жук на ниточке".	1	0	0.75	06.04.2023	Устный опрос; фронтальный;;
107.	Мы в ответе за тех кого приручили. С. Михалков "Зяблик", Н. Сладков "Без слов"	1	0	0.75	10.04.2023	Устный опрос; фронтальный;;
108.	Голоса природы. И. Токмакова "Разговор синицы и дятла", "Лягушки". В Бианки "Разговор птиц в конце лета"	1	0	0.75	11.04.2023	Устный опрос; фронтальный;;
109.	Удивительные животные. В Вересаев "Братишка"	1	0	0.75	12.04.2023	Устный опрос; фронтальный;;
110.	Л. Толстой "Пожарные собаки" - быль	1	0	0.75	13.04.2023	Устный опрос; фронтальный;;
111.	Мы идём в библиотеку. С. Маршак "В зоопарке"	1	0	0.75	17.04.2023	Устный опрос; фронтальный;;
112.	К.Ушинский. "Играющие собаки"	1	0	0.75	18.04.2023	Устный опрос; фронтальный;
113.	Секреты страны литературии. Проверь себя.	1	0	1	19.04.2023	Практическая работа;

114.	Знакомство с разделом "Хорошие люди, счастливые друзья". М. Танич "Когда мои друзья со мной" А. Барто "Сонечка"	1	0	0.75	20.04.2023	Устный опрос; фронтальный;;
115.	В. Сутеев "Чей же гриб?" Е. Пермяк "Самое страшное"	1	0	0.75	24.04.2023	Устный опрос; фронтальный;;
116.	Э. Шим "Брат и младшая сестра", В Осеева "Хорошее"	1	0	0.75	25.04.2023	Устный опрос; фронтальный;;
117.	В.Осеева "Кто наказал его?" В.Драгунский " Что я люблю", А.Барто "Подари, подари..."	1	0	0.75	26.04.2023	Устный опрос; фронтальный;;
118.	Л.Толстой "Два товарища", "Не лениться"	1	0	0.75	27.04.2023	Устный опрос; фронтальный;;
119.	Мы идём в библиотеку. М. Пляцковский "Солнышко на память"	1	0	0.75	02.05.2023	Устный опрос; фронтальный;;
120.	Секреты страны литературии. Проверь себя.	1	0	1	03.05.2023	Практическая работа;
121.	Знакомство с разделом "Край родной навек любимый" П. Воронько "Лучше нет родного края"	1	0	0.75	04.05.2023	Устный опрос; фронтальный;;
122.	Стихи о родной природе. Весна. А. Плещеев, С. Дрожжин, С. Есенин. Весна в произведениях русских художников.	1	0	0.75	10.05.2023	Устный опрос; фронтальный;;
123.	Стихи о родной природе. Лето. И Суриков. И. Токмакова, А. Введенский. Лето в произведениях русских художников.	1	0	0.75	11.05.2023	Устный опрос; фронтальный;;

124.	Стихи о родной природе. Осень. А Пушкин, А Плещеев. Осень в произведениях русских художников	1	0	0.75	15.05.2023	Устный опрос; фронтальный;;
125.	И. Суриков "Зима", И Гробарь "Иней, Восход солнца". Сравнение произведений литературы и живописи.	1	0	0.75	16.05.2023	Устный опрос; фронтальный;;
126.	Образ природы в литературной сказке. "В Сухомлинский "Четыре сестры"	1	0	0.75	17.05.2023	Устный опрос; фронтальный;;
127.	Родина любимая моя. С. Михалков "Быль для детей", В. Берестов "Любили тебя без особых причин"	1	0	0.75	18.05.2023	Устный опрос; фронтальный;;
128.	А. Митяев "За что я люблю маму", И Костянов "Всё она", Е.Пермяк "Первая рыбка"	1	0	0.75	22.05.2023	Устный опрос; фронтальный;;
129.	Административная итоговая контрольная работа.	1	1	0	23.05.2023	Контрольная работа;
130.	Знакомство с разделом "Сто фантазий". Б .Заходер "Моя вообразилия", В. Маяковсий "Тучкины штучки, Ю. Мориц "Сто фантазий"	1	0	0.75	24.05.2023	Устный опрос; фронтальный;;
131.	Учись сам сочинять И. Пивоварова "Я палочкой волшебной". Г Цыферов "Про меня и про цыплёнка"	1	0	0.75	25.05.2023	Устный опрос; фронтальный;;
132.	И. Пивоварова "Здравствуй, трава! Советуем прочитать летом.	1	0	0.5	31.08.2022	Устный опрос; фронтальный; ;

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	1	101

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Азбука (в 2 частях). Учебник 1 класс Акционерное общество "Издательство "Просвещение" 2022

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Горецкий В.Г., Белянкова Н.М. Обучение грамоте: Методическое пособие с поурочными разработками– М.: Просвящение, 2021
Никифорова В.В., Короткова А.А., Поурочные разработки» по литературному чтению 1 класс. К учебнику Л. Ф .Климановой. –М.: ВАКО, 2021
Программа и методические рекомендации «Уроки литературного чтения». 1-4 класс.-М.Просвещение, 2014.-Серия «Успешный старт».

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Для учащихся
https://www.uchportal.ru/load/47-2-2
http://school-collection.edu.ru/
http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18
http://internet.chgk.info/
http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"·
Музыкальный клуб
http://www.realmusic.ru/
http://www.jokeclub.ru/
3 Сайты детских писателей.

http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым.

http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец.

http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский.

4 Электронные версии журналов.

http://e-skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки

http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru"

http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук"

http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге

http://www.kostyor.ru/archives.html - Журнал для школьников "Костёр"

http://murzilka.km.ru - Детский журнал "Мурзилка"

http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей

http://www.posnayko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей
http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Справочные таблицы, карточки со слогами, схемы звуков, слогов,слов, предложений, предметные картинки.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Мультимедийный проектор, ноутбук, диски, экран.