

Проект списка "100 фильмов"

На официальном сайте Министерства культуры РФ размещён список в рамках проекта "100 фильмов". Предлагаем вам ознакомиться с перечнем, предложенным к рассмотрению общественности. А какие фильмы посмотрели и запомнили вы? Что из этого списка будет действительно интересно детям XXI века?

"А если это любовь?" – Ю.Райзман, 1961

"А зори здесь тихие" – С.Ростоцкий, 1972

"Адмирал Нахимов" – В.Пудовкин, 1946

"Айболит-66" – Р.Быков, 1966

"Александр Невский" – С.Эйзенштейн, 1938

"Андрей Рублев" – А.Тарковский, 1966

"Аэлита" – Я.Протазанов, 1924

"Баллада о солдате" – Г.Чухрай, 1959

"Бег" – А.Алов, В.Наумов, 1970

"Белеет парус одинокий" – В.Легошин, 1937

"Белое солнце пустыни" – В.Мотыль, 1969

"Белорусский вокзал" – А.Смирнов, 1970

"Берегись автомобиля" – Э.Рязанов, 1966

"Бесприданница" – Я.Протазанов, 1936

"Бриллиантовая рука" – Л.Гайдай, 1968

"Броненосец «Потемкин»" – С.Эйзенштейн, 1925

"В бой идут одни «старики»" – Л.Быков, 1973

"В огне брода нет" – Г.Панфилов, 1968

"Веселые ребята" – Г.Александров, 1934

"Внимание, черепаха!" – Р.Быков, 1969

"Война и мир" – С.Бондарчук, 1965-1967

"Волга-Волга" – Г.Александров, 1938

"Восхождение" – Л.Шепитько, 1976

"Гамлет" – Г.Козинцев, 1964

"Дама с собачкой" – И.Хейфиц, 1960

"Дворянское гнездо" – А.Кончаловский, 1969

"Девять дней одного года" – М.Ромм, 1961

"Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен" – Э.Климов, 1964

"Доживем до понедельника" – С.Ростоцкий, 1968

"Друг мой, Колька!" – А.Салтыков, А.Митта, 1961

"Дядя Ваня" – А.Кончаловский, 1977

"Ёжик в тумане" – Ю.Норштейн, 1975

"Живые и мертвые" – А.Столпер, 1963

"Застава Ильича (Мне двадцать лет)" – М.Хуциев, 1964

"Звезда" – А.Иванов, 1949

"Земля" – А.Довженко, 1930

"Зеркало" – А.Тарковский, 1974

"Золушка" – Н.Кошеверова, М.Шапиро, 1947

"Иван Грозный (1-2 серии)" – С.Эйзенштейн, 1944-1946

"Иваново детство" – А.Тарковский, 1962

"Иди и смотри" – Э.Климов, 1985

"Илья Муромец" – А.Птушко, 1956

"История Аси Клячиной, которая любила, да не вышла замуж" – А.Кончаловский, 1967

"Калина красная" – В.Шукшин, 1973

"Ключ без права передачи" – Д.Асанова, 1976

"Королевство кривых зеркал" – А.Роу, 1963

"Красные дьяволята" – И.Перестиани, 1923

"Крылья" – Л.Шепитько, 1966

"Курьер" – К.Шахназаров, 1986

"Летят журавли" – М.Калатозов, 1957

"Маленькая Вера" – В.Пичул, 1987

"Марья-искусница" – А.Роу, 1959

"Мать" – В.Пудовкин, 1926

"Машенька" – Ю.Райзман, 1942

"Месть кинематографического оператора" – В.Старевич, 1913

"Мечта" – М.Ромм, 1941

"Молодая гвардия" – С.Герасимов, 1948

"Монолог" – И.Авербах, 1972

"Морозко" – А.Роу, 1964

"Начало" – Г.Панфилов, 1970

"Не горюй!" – Г.Данелия, 1969

"Необычайные приключения мистера Веста в стране большевиков" – Л.Кулешов, 1924

"Неоконченная пьеса для механического пианино" – Н.Михалков, 1976

"Несколько дней из жизни И.И.Обломова" – Н.Михалков, 1979

"Неуловимые мстители" – Э.Кеосаян, 1966

"Новый Гулливер" – А.Птушко, 1935

"Обыкновенный фашизм" – М.Ромм, 1966

"Они сражались за Родину" – С.Бондарчук, 1975

"Освобождение" – Ю.Озеров, 1972

"Охота на лис" – В.Абдрашитов, 1980

"Пацаны" – Д.Асанова, 1983

"Петр Первый" – В.Петров, 1937

"Печки-лавочки" – В.Шукшин, 1972

"Пиковая дама" – Я.Протазанов, 1916

"Плохой хороший человек" – И.Хейфиц, 1973

"Подвиг разведчика" – Б.Барнет, 1947

"Покаяние" – Т.Абуладзе, 1984

"Подранки" – Н.Губенко, 1976

"Проверка на дорогах" – А.Герман, 1972

"Путевка в жизнь" – Н.Экк, 1931

"Радуга" – М.Донской, 1943

"Республика Шкид" – Г.Полока, 1966

"Семеро смелых" – С.Герасимов, 1936

"Смелые люди" – К.Юдин, 1950

"Стенька Разин (Понизовая вольница)" – В.Ромашков, 1908

"Сто дней после детства" – С.Соловьев, 1975

"Собачье сердце" – В.Бортко, 1988

"Судьба человека" – С.Бондарчук, 1959

"Тихий Дон" – С.Герасимов, 1957-1958

"Утомленные солнцем" – Н.Михалков, 1994

"Холодное лето пятьдесят третьего" – А.Прошкин, 1987

"Чапаев" – Г. Васильев, С.Васильев, 1934

"Человек с киноаппаратом" – Д.Вертов, 1929

"Чужие письма" – И.Авербах, 1975

"Чук и Гек" – И.Лукинский, 1953

"Чучело" – Р.Быков, 1983

"Школьный вальс" – П.Любимов, 1978

"Щит и меч" – В.Басов, 1968

"Юность Максима" – Г.Козинцев, Л.Трауберг, 1934

"Я шагаю по Москве" – Г.Данелия, 1963